МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –

ШКОЛА № 35 ИМЕНИ А.Г. ПЕРЕЛЫГИНА ГОРОДА ОРЛА

Рассмотрена на Согласовано Утверждаю

ПО уч. нач. классов Методист Директор школы

Руководитель ПО \_\_\_\_\_\_\_\_С.Ю. Новикова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.А. Романова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Ершова «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. Приказ № \_\_\_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г.

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ» АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

(1, 1 дополнительный, 2 классы)

Программу составила

учитель – логопед высшей квалификационной категории Войциховская Наталья Анатольевна

Орёл, 2023

### КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, планируемые личностные результаты, планируемые базовые учебные действия, краткий учебный курс, календарно-тематическое планирование учебного курса, формы текущего контроля и промежуточной аттестации, систему оценки предметных результатов, сформированности базовых учебных действий, учебно-методический комплекс.

**Общая характеристика предмета**

Специфика коммуникативной деятельности младших школьников проявляется в задержке языкового развития, трудности с пониманием обращенной речи, в разрыве между пониманием речи и способностью к выражению, в недостаточном внимании к речи собеседника, дети не понимают коммуникативных намерений собеседника; в слабой интенсивность мимики, жестикуляции. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное развитие вербальной и невербальной коммуникации. В значительной степени это обусловлено недостаточным уровнем развития коммуникативного поведения. Для преодоления низкой коммуникативной активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен коррекционный курс«Формирование коммуникативного поведения», способствующий формированию коммуникативных навыков.

**Основной целью** формирования коммуникативного поведения у обучающихся c РАС является активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

В ходе реализации программы по формированию коммуникативного поведения решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- обеспечение системного подхода к созданию условий для развития у детей с ограниченными речевыми способностями возможности выражать свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом.

* формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
* коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
* активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
* развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

Минимальный и достаточный уровень предметных результатов по коррекционному курсу определяется в конце учебного года, в связи с неоднородностью состава обучающихся класса и сложностью структуры дефекта.

**Предметные результаты** по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Минимальный уровень:**

* применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
* знать и применять элементарные правила речевого общения;
* уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);

**Достаточный уровень:**

* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
* выбирать правильные средства интонации, жестов и поз, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
* использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
* использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

* овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
* овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатовпредполагает, прежде всего, оценкупродвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

**Базовые учебные действия**

Личностные учебные действия:

- проявление самостоятельности в выполнении простых учебных заданий;

- положительное отношение к окружающей действительности;

- проявление элементов личной ответственности при поведении в новом социальном окружении (классе, школе);

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;

- включение в общеполезную социальную деятельность;

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

- активно участвовать в специально организованной деятельности (игровой, творческой, учебной).

Познавательные учебные действия:

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**(2 РАЗА В НЕДЕЛЮ, 66 ЧАСОВ)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | Наименование раздела | Кол-во часов на изучение раздела | Основные элементы содержания |
| **1** | Организация совместного внимания | 4 | Учим смотреть в сторону говорящего, слушать обращенную речь, менять свое поведение по речевой инструкции |
| **2** | Соотнесение сигнальных символов/жестов с определенными последующими действиями | 4 | Обучение адекватной реакции на интонацию педагога, на слова запрета: нет, нельзя; да, можно. Учим выражать свое отношение |
| **3** | Соотнесение сигнальных символов/жестов с определенными последующими действиями | 8 | Различие и выполнение противоположных действий |
| **4** | Использование жестовых, предметных и графических символов при обращении к другим | 8 | Обучение соотнесению названия игрушки с символом и действием Расширение представления о словах, обозначающих ежедневно выполняемые действия |
| **5** | Понимание жестов | 8 | Учим ребенка озвучиванию действий произнесению отдельных звуков или их серий |
| **6** | Понимание символов | 4 | Формируем представление о том, что каждый предмет и каждая часть тела имеет свое название, символ |
| **7** | Формирование умения обращаться к взрослому | 5 | Закрепление умения выполнять поручения по инструкции взрослого в различных социально-бытовых условиях и видах деятельности, в процессе индивидуальной работы с детьми, в естественных ситуациях повседневной жизни |
| **8** | Употребление слов/жестов | 22 | Знакомство с игрушками, предметами быта, соотнесение их символом. Формирование умения следить за перемещением игрушки, узнавать ее по названию, звучанию.  Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы. Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки). |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№№**  **п.п.** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | **Тип занятия** | **Виды деятельности** | **Средства обучения** |
| **I четверть ( 16 часов)** | | | | | | |
| 1 | Организация совместного внимания | 1 |  | Урок-игра | Участие в беседе: задавать вопросы, слушать и отвечать. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 2 | Игра «А что у вас?» | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 3 | Тема: «Что нам надо для умывания?» | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 4 | Игра: «Кто нас крепко любит». | 1 |  | Урок-игра | Совместно с учителем рассматривать и разучивать картинки с изображением чувств | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки  Картинки, таблицы |
| 5 | Обучение соотнесению сигнальных символов/жестов с определенными последующими действиями | 1 |  | Урок открытия новых знаний | Совместно с учителем соотносить символы или жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки  Картинки, таблицы |
| 6 | Упражнения-игры в соотнесении символов и жестов | 1 |  | Урок-игра | Совместно с учителем соотносить символы или жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 7 | Сюжетные истории с вопросами на отрабатываемый жест | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 8 | Упражнения-игры в соотнесении символов и жестов | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 9 | Соотнесение сигнальных символов/жестов с последующими действиями | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Активное участие в ситуации. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки  Картинки, таблицы |
| 10 | Обучение соотнесению командных символов/жестов с пониманием необходимости выполнения последующих действий | 1 |  | Урок открытия новых знаний | Совместно с учителем соотносить символы или жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 11 | Упражнения-игры в использовании символов и жестов | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 12 | Упражнения-игры в использовании символов и жестов | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 13 | Соотнесение командных символов/жестов с пониманием необходимости выполнения последующих действий. | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем соотносить символы или жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 14 | Закрепление пройденных жестов. Упражнения на подражание | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 15 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 16 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| **II четверть ( 16 часов)** | | | | | | |
| 17 | Обучение использованию жестовых обращений к другим. | 1 |  | Урок открытия новых знаний | Активное участие в ситуации. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 18 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 19 | Использование предметных символов при обращении к другим. | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 20 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 21 | Обучение использованию графических символов при обращении к другим | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 22 | Упражнения-игры по использованию символов | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 23 | Сюжетные истории с вопросами на отрабатываемый жест | 1 |  | Урок-игра | Использование умений на практике | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 24 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 25 | Обучение пониманию жестов | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем рассматривать и разучивать жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 26 | Упражнения и игры | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 27 | Обучение пониманию жестов | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем рассматривать и разучивать жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 28 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 29 | Озвучивание действий (хлоп — если что-то лопается, би-би — если сигналит машина, у-у — если дует ветер, топ-топ — если кто-то шагает) | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации |  |
| 30 | Произнесение отдельных звуков или их серий (бим-бом, бим-бим, тик-так) | 1 |  | Инсценировка | Совместно с учителем рассматривать и разучивать позы |  |
| 31 | Подражание звукам животных (гав-гав, мяу, му); имитации смеха, фыркания, чмокания, воркования, жужжания, пощелкивания пальцами) | 1 |  | Урок-игра | Использование умений на практике |  |
| 32 | Словесное обозначению повторяющихся действий (приветствие, прощание, еда). | 1 |  | Урок-игра | Использование умений на практике |  |
| **III четверть ( 18 часов)** | | | | | | |
| 33 | Обучение пониманию символов | 1 |  | Урок открытия новых знаний | Совместно с учителем рассматривать и разучивать символы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 34 | Обучение пониманию символов | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем рассматривать и разучивать символы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 35 | Обучение пониманию символов | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем рассматривать и разучивать символы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 36 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 37 | Формирование умения обращаться к взрослому | 1 |  | Урок открытия новых знаний | Совместно с учителем участвовать в смоделированных ситуациях | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 38 | Формирование умения обращаться к взрослому | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Использование умений на практике |  |
| 39 | Упражнения и игры | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации |  |
| 40 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Урок-игра | Использование умений на практике |  |
| 41 | Формирование умения обращаться к взрослому | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Использование умений на практике |  |
| 42 | Употребление слов/жестов | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. |  |
| 43 | Сюжетные истории с вопросами на отрабатываемый жест | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. |  |
| 44 | Разыгрывание типичных жизненных ситуаций | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 45 | Употребление слов/жестов | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем разучивать жесты | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 46 | Знакомство с игрушками, предметами быта и соотнесение их с символом. | 1 |  | Урок открытия новых знаний |  | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 47 | Знакомство с игрушками, предметами быта | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. | Музыкальные записи |
| 48 | Формирование умения следить за перемещением игрушки, узнавать ее по названию, звучанию. | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. | Музыкальные записи |
| 49 | Формирование умения следить за перемещением игрушки, узнавать ее по названию, звучанию. | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. | Музыкальные записи |
| 50 | Формирование умения следить за перемещением игрушки, узнавать ее по названию, звучанию. | 1 |  | Инсценировка | Совместно с учителем разучивать формулы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| **IV четверть ( 16 четверть)** | | | | | | |
| 51 | Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы. | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем разучивать формулы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 52 | Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы. | 1 |  | Урок смешанного типа | Совместно с учителем разучивать формулы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 53 | Поиск названного предмета, расположенного как в определенном привычном месте, так и в разных местах группы. | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 54 | Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки). | 1 |  | Урок-игра | Активное участие в ситуации. |  |
| 55 | Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки). | 1 |  | Урок-игра | Использование умений на практике |  |
| 56 | Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки). | 1 |  | Урок-игра | Использование умений на практике |  |
| 57 | Закрепление умения узнавать предмет по звуку (музыкальные, заводные, звучащие игрушки). | 1 |  | Урок общеметодологической направленности | Совместно с учителем разучивать формулы | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 58 | Закрепление пройденных жестов. Упражнения на подражание | 1 |  | Инсценировка | Ответы на вопросы учителя по содержанию представленной ситуации | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 59 | Закрепление пройденных жестов. Упражнения на подражание | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике | План-схема,  Сюжетные и предметные  картинки |
| 60 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. |  |
| 61 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | 1 |  | Инсценировка | Активное участие в ситуации. |  |
| 62 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | 1 |  | Инсценировка | Использование умений на практике |  |
| 63 | Диагностика результатов обучения | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Диагностика результатов обучения | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Диагностика результатов обучения | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Диагностика результатов обучения | 1 |  |  |  |  |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

1. «Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А.Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск
2. Фрост Л., Бонди Э. "Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks)" Перевод с английского, Теревинф

**Учебно-методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия для педагога** | - Методические рекомендации для учителя  - Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ |
| **Технические средства обучения** | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| **Дополнительные средства** | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

Обучающийся может уметь:

-Выражать свои намерения посредством тотальной коммуникации (использования предметных, жестовых, графических символов).

-Отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения.

-Правильно и точно использовать жесты (увеличивается количество используемых жестов).

### КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Формирование культуры речевого общения у младшего школьника - одна из важнейших задач обучения. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как у большинства детей есть проблемы с общением с другими людьми.

Специфика коммуникативной деятельности младших школьников проявляется в задержке языкового развития, трудности с пониманием обращенной речи, в разрыве между пониманием речи и способностью к выражению, в недостаточном внимании к речи собеседника, дети не понимают коммуникативных намерений собеседника; в слабой интенсивность мимики, жестикуляции. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное развитие вербальной и невербальной коммуникации. В значительной степени это обусловлено недостаточным уровнем развития коммуникативного поведения. Для преодоления низкой коммуникативной активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен коррекционный курс«Формирование коммуникативного поведения», способствующий формированию коммуникативных навыков.

**Основной целью** формирования коммуникативного поведения у обучающихся c РАС является активизация навыков вербальной и невербальной коммуникации в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

В ходе реализации программы по формированию коммуникативного поведения решаются следующие взаимосвязанные **задачи**:

- обеспечение системного подхода к созданию условий для развития у детей с ограниченными речевыми способностями возможности выражать свои желания, быть услышанными своими близкими и обществом.

* формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
* коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
* активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
* развитие коммуникативных навыков обучающихся, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации.

Реализация программы курса осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с РАС. Компенсация особенностей развития достигается путем организации обучения разным по уровню сложности видом труда, с учетом интересов воспитанников, в соответствии с их психофизическими возможностями, с использованием индивидуального подхода, эмоционально-благополучного климата в классе, разнообразных форм деятельности, ситуаций успеха, обеспечением близкой и понятной цели деятельности, использованием различных видов помощи, стимуляции познавательной активности, использования игровых приемов, дидактических игр, развития психических процессов, большого количества наглядности.

**Содержание коррекционного курса**

«Формирование коммуникативного поведения» на I этапе обучения (дополнительный первый класс – 11, 1 – 4 классы) представлено следующими разделами: невербальная коммуникация, вербальная коммуникация, моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций.

Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

**Место курса в учебном плане**

На изучение речевой практики в 11 (дополнительном первом классе) отводится по 2 часа в неделю, курс рассчитан на 66 часов (33 учебные недели).

**Планируемые результаты изучения курса**

***Предметные результаты*** по формированию коммуникативного поведения включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

***Минимальный уровень:***

* применять элементарные правила речевого общения с помощью учителя (выражать свои просьбы, желания с использованием простых этикетных слов);
* знать и применять элементарные правила речевого общения;
* уметь употреблять базовые формулы речевого общения (сообщить элементарные сведения о себе – имя, домашний адрес);

***Достаточный уровень:***

* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребёнка;
* выбирать правильные средства интонации, жестов и поз, ориентируясь на образец речи или анализ речевой ситуации;
* использовать изученные речевые алгоритмы при общении;
* использовать речевые алгоритмы при общении в различных ситуациях.

С учётом психофизических особенностей обучающихся **личностные результаты** включают:

* овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
* овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* овладение способами регуляции своего эмоционального состояния.

Оценка личностных результатовпредполагает, прежде всего, оценкупродвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы курса** | **Содержание** |
| 1 | Невербальная коммуникация | * распознавание различных эмоциональных состояний * отслеживать жесты собеседника и правильно их воспринимать в процессе общения * демонстрация подходящих к случаю жестов * рассматривание разных поз людей в различных ситуациях * прослушивание звуковых эмоциональных записей - крик, плач, смех, вскрики, неразборчивый шёпот с оттенком тревоги, страха, радости и других эмоций. |
| 2 | Вербальная коммуникация | * Подбор нужных этикетных и речевых формул приветствия и прощания, знакомства, извинения, просьбы, |
| 3 | Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций | * Прогнозирование речевой ситуации   ( рассматривание рисунка)   * Проигрывание ситуаций из реальной жизни |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Кол-во  часов | | | Примечание |
| **1 раздел. Невербальная коммуникация** | | | | | |
| 1 | Упражнение «Кто умеет улыбаться?» | | 1 | |  |
| 2 | Упражнение «Мимическая гимнастика». | | 1 | |  |
| 3 | Упражнение «Зеркало». «Обезьянка». «Лица» | | 1 | |  |
| 4 | Классификация чувств | | 1 | |  |
| 5 | Классификация жестов (приветствие и прощание) | | 1 | |  |
| 6 | Классификация жестов (жест рукой, обозначающий несогласие, отказ) | | 1 | |  |
| 7 | Упражнение «Это я! Это моё!» | | 1 | |  |
| 8 | Упражнение «Заколдованный ребёнок» | | 1 | |  |
| 9 | Упражнение «Вот он какой!» | | 1 | |  |
| 10 | Рассматривание поз на картинках | | 1 | |  |
| 11 | Рассматривание поз на картинках | | 1 | |  |
| 12 | Использование поз с опорой на картинки | | 1 | |  |
| 13 | Упражнение «Подбери такую же», «Кто запомнил больше?». | | 1 | |  |
| 14 | Классификация чувств | | 1 | |  |
| 15 | Азбука настроений | | 1 | |  |
| 16 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | | 1 | |  |
| 17 | Упражнение «Тише!» | | 1 | |  |
| 18 | Упражнение «Отдай!» | | 1 | |  |
| 19 | Упражнение «Подбери такую же», «Кто запомнил больше?». | | 1 | |  |
| 20 | Упражнение «Части тела». | | 1 | |  |
| 21 | Подвижные игры: «Угадай позу», «Покажи такую же» | | 1 | |  |
| 22 | Тренируем мимику | | 1 | |  |
| 23 | Этюд на выражение радости и страха. | | 1 | |  |
| 24 | Упражнение «До свидания!» | | 1 | |  |
| 25 | Упражнение «Я не знаю!» | | 1 | |  |
| 26 | Классификация жестов (указательный) | | 1 | |  |
| 27 | Классификация жестов (подзывание к себе с помощью пальчика) | | 1 | |  |
| 28 | Рассматривание поз на картинках | | 1 | |  |
| 29 | Использование поз с опорой на картинки | | 1 | |  |
| 30 | Использование поз с опорой на картинки | | 1 | |  |
| 31 | Подвижные игры: «Угадай позу», «Покажи такую же» | | 1 | |  |
| 32 | Упражнение «Запомни движения» | | 1 | |  |
| 33 | Тренируем мимику | | 1 | |  |
| 34 | Этюд на выражение удивления и огорчения. | | 1 | |  |
| 35 | Классификация жестов (сжимание кулаков, выражающее агрессивность) | | 1 | |  |
| 36 | Закрепление пройденных жестов. Упражнения на подражание | | 1 | |  |
| 37 | Разыгрывание сюжета с использованием жестов | | 1 | |  |
| 38 | Тренируем мимику | | 1 | |  |
| 39 | Этюд на выражение удивления и огорчения. | | 1 | |  |
| 40 | Упражнение «Запомни свою позу». | | 1 | |  |
| 41 | Подвижные игры «Угадай позу», «Покажи такую же» | | 1 | |  |
| **Раздел 2. Вербальная коммуникация** | | | | | |
| 42 | Прослушивание эмоциональных записей – радости. Проигрывание | | | 1 |  |
| 43 | Прослушивание эмоциональных записей – смех. Проигрывание | | | 1 |  |
| 44 | Изображать животных | | | 1 |  |
| 45 | Формулы приветствия | | | 1 |  |
| 46 | Формулы знакомства | | | 1 |  |
| 47 | Прослушивание эмоциональных записей – плач. Проигрывание | | | 1 |  |
| 48 | Прослушивание эмоциональных записей – крик. Проигрывание | | | 1 |  |
| 49 | Прослушивание эмоциональных записей – плач. Проигрывание | | | 1 |  |
| 50 | Формулы прощания | | | 1 |  |
| 51 | Формулы извинения | | | 1 |  |
| 52 | Формулы извинения | | | 1 |  |
| 53 | Изображать голоса сказочных персонажей | | | 1 |  |
| 54 | Изображать, как шепчутся листья, как бушует море. | | | 1 |  |
| 55 | «Узнай по интонации» | | | 1 |  |
| 56 | «Скажи интонацией» | | | 1 |  |
| 57 | Формулы просьбы | | | 1 |  |
| **Раздел 3. Моделирование и разыгрывание типичных жизненных ситуаций** | | | | | |
| 58 | Прогнозирование ситуаций | 1 | | |  |
| 59 | Прогнозирование ситуаций | 1 | | |  |
| 60 | Разыгрывание ситуаций (доброта) | 1 | | |  |
| 61 | Разыгрывание ситуаций (вежливость) | 1 | | |  |
| 62 | Упражнение «Ты гулял во дворе» | 1 | | |  |
| 63 | Упражнение «Ты потерял свою игрушку» | 1 | | |  |
| 64 | Упражнение «Ты поссорился с другом и теперь хочешь помириться» | 1 | | |  |
| 65 | Упражнение «Как отметить праздник в семье» | 1 | | |  |
| 66 | Упражнение «Как поднять маме (папе) настроение» | 1 | | |  |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

1. «Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А.Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск, 2012.
2. Фрост Л., Бонди Э. "Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks)" Перевод с английского, Теревинф, 2011.

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия для педагога** | - Методические рекомендации для учителя  - Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ, 2015 |
| **Технические средства обучения** | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| **Дополнительные средства** | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

При переходе во 2 класс обучающийся может уметь:

* Называть своё имя;
* Реагировать на обращение поворотом головы, взглядом;
* Подражать движениям и речи взрослого человека;
* Выражать свои намерения посредством тотальной коммуникации (использования предметных, жестовых, графических символов).

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА**

**«ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ». 2 КЛАСС**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование коммуникативного поведения» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) 2 класса составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598; адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2).

Вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их программ обучения должен быть максимально широким, каждый педагог, ориентируясь на примерное содержание рабочих программ, адаптирует их к особенностям конкретного обучающегося с РАС, исходя из его индивидуальных особенностей. Даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Включение курса «Формирование коммуникативного поведения» в учебный план для детей с РАС крайне необходимо и обусловлено в первую очередь, особенностями их речевого и коммуникативного поведения.

**Нарушения речи** – являются одним из основных признаков расстройств аутистического спектра. Проявления речевых нарушений при РАС чрезвычайно многообразны по характеру и динамике, и в большинстве случаев они обусловлены нарушениями общения. Дети с РАС, даже при наличии речи, зачастую не используют ее для коммуникации.

Особенности речевого развития детей с РАС:

* Эхолалии (повторение слов, фраз, сказанных другим лицом), часто отставленные, т. е. воспроизводимые не тотчас, а спустя некоторое время;
* Большое количество слов – штампов и фраз – штампов, фонографичность («попугайность») речи, что при часто хорошей памяти создает иллюзию развитой речи;
* Отсутствие обращений в речи, несостоятельность в диалоге (хотя монологическая речь может быть развита хорошо);
* Автономность речи;
* Позднее появление в речи личных местоимений (особенно «я») и их неправильное употребление (о себе – «он» или «ты», а про других иногда «я»);
* Нарушение семантики (метафорическое замещение, расширение или чрезмерное – до буквальности – сужение толкований значений слов), неологизмы;
* Нарушения грамматического строя речи;
* Нарушения звукопроизношения;
* Нарушения просодических компонентов речи.

Такие проявления могут встречаться и при других нарушениях, однако при РАС большинство из них имеет определенные характерные особенности.

В настоящее время нет единой точки зрения на специфику работы по развитию речи детей с РАС, так, отечественные специалисты делают основной упор на коррекцию эмоциональных нарушений, повышение психического тонуса, создание потребности в речевом взаимодействии через установление и развитие эмоционального контакта. Последователи зарубежных авторов, речь формируют как поведение с помощью отработки речевых стереотипов на основе подкрепления.

Работа над развитием устной речи и формированием коммуникативного поведения у детей с расстройствами аутистического спектра является сложной и длительной. Речь у многих детей с РАС формируется позже и зачастую используется механически, даже при сохранных интеллектуальных способностях. Дети, как правило, не становятся инициаторами беседы, затрудняются в том, чтобы поддержать даже простой диалог.

Накопленный словарь зачастую используется механически, неосмысленно. Даже дети с достаточно развитой речью могут не понимать смысла отдельных слов, не могут ответить на вопросы, не понимают содержания беседы. Кроме того, дети с РАС, успешно повторяя слова и короткие предложения, односложно отвечают, заимствуя слова из вопроса, и не могут задать встречный вопрос, составить элементарный рассказ о себе. Без специальных упражнений, направленных на решение этих проблем, работа на уроке оказывается непродуктивной, у ребёнка формируется негативизм по отношению к обучению, а процесс развития устной речи носит формальный характер.

Таким образом, работа по развитию речи и формированию коммуникативного поведения у детей с РАС должна быть индивидуализированной, соответствовать уровню интеллектуального развития ребенка, в ней необходимо учитывать особенности всей клинико-психологической структуры, характерной для данной категории детей. На уроках по курсу важно установить эмоциональный контакт с ребенком; работать над активизацией речевой деятельности; формировать и развивать спонтанную речь по различным социально значимым темам; развивать речь в обучающей ситуации. Необходимо работать над: развитием понимания речи и особенностей поведения других людей; формированием элементарного диалога; увеличением словаря; алгоритмами речевого взаимодействия в различных ситуациях.

Если возникает такая возможность, на урок следует привлекать других специалистов и родителей, чтобы дети учились взаимодействовать в речевых ситуациях с разными людьми.

С целью достижения планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС используются:

* формы организации учебного процесса: работа в группах и в парах, проектная работа, дидактические игры, дифференциация процесса.
* Методы обучения: словесный, наглядный, практический, объяснительно-репродуктивный, проблемно-ситуативный, рассказ, объяснение, беседа и др.
* Формы определения уровня развития УУД обучающихся с РАС: рефлексия работы, самооценка (с помощью учителя или тьютора), проекты, тесты, и др.

**Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке:** наблюдение, эксперимент, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем и другими обучающимися класса, возможно, в паре с другим учеником, не имеющим ОВЗ), разыгрывание речевых и проблемных ситуаций.

Отдельные уроки можно проводить в соответствии со свободным выбором детей, на материале актуальных и значимых для них впечатлений, связанных с мультфильмами, художественными фильмами, книгами, конкретными социальными ситуациями их совместным просмотром (при возможности), (частичным или полным) и обсуждением. Возможна организация совместного проигрывания коротких сценок, озвучивание по ролям мультфильмов и т.п.

**Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:**

- Слушание объяснений учителя.

- Слушание и анализ выступлений одноклассников.

- Самостоятельная работа с учебником.

- Ответы на вопросы, участие в диалоге (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Программирование деятельности (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Выполнение заданий по разграничению понятий.

- Систематизация учебного материала (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

- Наблюдение за демонстрациями учителя.

- Просмотр учебных фильмов.

- Анализ таблиц, схем.

- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Виды деятельности с практической (опытной) основой:**

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя, тьютора, другого ученика).

**Формы контроля:**

* текущее оценивание;
* тематическое оценивание;
* индивидуальные задания;
* учет личных достижений обучающихся с РАС.

**Формы учебной деятельности,** применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, погрупповая, работа в парах, тренинги, ролевые игры. При проведении фронтальной работы на уроке, ребенку с РАС может требоваться поддержка со стороны тьютора.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Предметные результаты:**

- выполнять задания по словесной инструкции;

- называть предметы и соотносить их с картинками и наоборот, называть предметы по их изображению и давать простейшую характеристику;

- выражать свои просьбы, употреблять «вежливые» слова;

-правильно здороваться и прощаться;

-называть свое имя и фамилию, имена своих товарищей по классу, ближайших родственников, имена и отчества учителей;

- выделять друзей и сообщать о том, кто такой друг и что такое дружба;

- вступать в простой диалог с одноклассниками;

-читать наизусть не менее 2-3 стихотворений;

-пересказывать небольшие тексты после предварительного обсуждения их содержания с опорой на картинно-символический план;

-составлять короткие описательные рассказы с применением картинок, пиктограмм и речи;

-составлять короткие рассказы из 3-4-х предложений в виде сообщения от собственного имени;

-слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал, обсуждать поведение героев;

-слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию;

-участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

**Личностные результаты:**

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

**Метапредметные результаты**складываются из познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД), которые в рамках изучения данного коррекционного курса конкретизируются следующим образом.

***Познавательные УУД позволяют:***

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения;

- сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать, писать;

- выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях).

***Регулятивные УУД позволяют:***

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами;

- принимать оценку деятельности;

- оценивать деятельность с учётом предложенных критериев;

- корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов.

***Коммуникативные УУД позволяют:***

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

- вступать в контакт и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);

- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и в быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или ситуациях взаимодействия с окружающими;

- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации**

|  |  |
| --- | --- |
| Дата | Контрольно-оценочная деятельность |
| I четверть | |
|  | Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки.  Показ соответствующей картинки или фотографии после чтения предложений учителем |
| II четверть | |
|  | Проигрывание знакомой ситуации.  Показ соответствующей картинки или фотографии после чтения предложений учителем |
| III четверть | |
|  | Составление предложений от собственного имени, второго и третьего лица.  Показ соответствующей картинки после чтения предложений учителем |
| IV четверть | |
|  | Составление рассказа от собственного имени, второго и третьего лица.  Показ соответствующей картинки или фотографии после рассказа учителем. |

**Контрольно-измерительные материалы**

|  |  |
| --- | --- |
| Четверть | Содержание |
| 1 | Чтение сказки учителем, учащимися, распределение ролей. Сказка «Лиса и журавль». Чтение по ролям. Инсценировка. |
| 2 | Речевая ситуация «Сказки о Маше». Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. |
| 3 | Речевая ситуация «Идём в магазин».  Проигрывание ситуаций покупки хлебобулочных изделий (отработка алгоритма покупки продуктов питания). |
| 4 | Речевая ситуация «Прогулка по городу».  Составление рассказа из 3-4-х предложений в виде сообщений от собственного имени, второго и третьего лица. |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел** | **Количество часов** | **Краткое содержание курса** |
| 1. | Школьная жизнь. | 8 | Расширение активного и пассивного словарного запаса.  Формирование умения отвечать на вопросы в процессе беседы; составление разных по содержанию предложений. |
| 2. | Я и мои друзья. | 12 | Называние предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов. Устный пересказ сюжетных картинок после коллективного разбора. Обогащение словаря учащихся. |
| 3. | Я дома. | 18 | Называние предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов. Узнавание предметов по их частям или по признакам Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий. |
| 4. | Я за порогом дома. | 14 | Называние предметов и различных действий с ними (по теме ситуации). Характеристика признаков данных предметов. Устный пересказ сюжетных картинок после коллективного разбора. Обогащение словаря учащихся. |
| 5. | Мир природы. | 6 | Составление рассказов с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий, на которых запечатлены изменения в природе (можно использовать снимки, сделанные обучающимися на отдыхе).  Узнавание предметов по их частям или по признакам. Составление рассказа-описания с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий. Расширение активного и пассивного словаря. |
| 6. | Играем в сказку. | 10 | Составление рассказа с опорой на картинки. Пересказ и драматизация простых сказок. Расширение активного и пассивного словаря. |

**тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел, тема** | **Коли**  **чество**  **часов** | | **Дата** | | **Формы организации**  **учебных занятий** | | **Виды учебной деятельности** | | **Предметные результаты** | | **УУД** | | **Средства обучения** | | |
| **I четверть (16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Школьная жизнь (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация. «Добро пожаловать!» Составление рассказа с опорой на картинный план. | | 2 | |  | | Пов. | | Выполнять инструкции, выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа.  Правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые слова» | | Выполнять задания по словесной инструкции; отвечать на вопросы (возможно, с помощью тьютора). | | Личностные: осознанно выполнять обязанности ученика.  Регулятивные:  принимать и сохранять цели решения учебных и практических задач.  Коммуникативные:  сотрудничать с взрослыми и сверстниками.  Познавательные действия:  выделять отличительные свойства предметов. | | Фотоальбомы для индивидуальной работы.  Сюжетные картинки по теме. |
| 2. | Речевая ситуация  «День знаний» Составление рассказа по серии сюжетных картинок. | | 2 | |  | | Ком. | | Познакомиться с одним из правил участия в диалоге: приветливо смотреть на собеседника во время беседы.  Настроиться на общение учащихся друг с другом;  мотивацию к учению. | | Отвечать на вопросы учителя в процессе беседы (возможно, с помощью тьютора).  Показывать картинку с помощью учителя в процессе беседы (возможно, с помощью тьютора, через взаимодействие с другими детьми). | | *«1 сентября -День знаний»,*  *«Добро пожаловать!»* |
| **Я и мои друзья (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Как я провёл лето». Составление предложений по вопросу, картине на основе личного опыта. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить предложения с опорой на схемы и слова: по вопросу, картине, фотографиям, далее – на основе личного опыта (с опорой на фотографии и видеоматериалы).  Строить связную речь. Использовать доступный словарный запас. | | Составлять предложения, небольшой рассказ с опорой на схемы, слова, фотографии (возможно, с помощью тьютора).  Вести диалог с одноклассниками по теме (возможно, с помощью тьютора).  Рассказывать о просмотренных мультфильмах, посещенных местах и т.д. | | Регулятивные действия.  Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.  Познавательные. | | Фотографии, рисунки, сюжетные и предметные картинки. |
| 2. | Речевая ситуация «Истории о лете».  Составление рассказа с опорой на вопросно-символический план. | | 2 | |  | | Ком. | | Стремиться к построению связной речи.  Проявлять интерес к общению друг с другом. | | Составлять предложения,  по вопросу, картине, фотографии на основе личного опыта (возможно, с помощью тьютора).  Показывать подготовленную совместно с родителями или тьютором презентацию. | | Использовать межпредметные знания. | | Фотографии, рисунки, сюжетные и предметные картинки.  *«Я был…»,*  *«Я отдыхал…»*  *каникулы* |
| **Играем в сказку (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Русская народная сказка «Лиса и журавль»  Прослушивание (просмотр мультфильма). | | 2 | |  | | Ком. | | Прослушать сказку «Лиса и журавль».  Представить поведение в ситуации знакомства. | | Знать содержание сказки (пересказывать с опорой на наглядность).  Понимать речь, записанную на звуковой носитель; | | Познавательные действия:  использовать логические действия: на наглядном и доступном вербальном материале. Понимать причины поведения героев.  Коммуникативные  действия: вступать и поддерживать коммуникацию.  Регулятивные действия: действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач.  Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика. | | Настольный театр, пальчиковый театр «Лиса и журавль»; |
| 2. | Русская народная сказка «Лиса и журавль». Рассказывание с опорой на предметные картинки. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ с опорой на сюжетную картинку.  Использовать выразительную речь.  Читать по ролям, преодолевать речевую замкнутость отдельными учащимся. | | Уметь рассказать её с опорой на картинки (возможно, с помощью тьютора). | | Предметные картинки с изображением героев сказки, маски. |
| 3. | Русская народная сказка «Лиса и журавль»  Инсценировка сказки. | | 2 | |  | | Ком. | | Проиграть сюжет сказки после повторения сказки по вопросам учителя.  Использовать интонационные умения учащимся в процессе инсценировки сказки.  Проявлять активность при ответах на вопросы (возможно, с помощью тьютора), пересказе сказки. Анализ причин поведения героев и их обсуждение. | | Уметь рассказать сказку с изображением героев (возможно, с помощью тьютора). | | Предметные картинки с изображением героев сказки, маски.  *Сказка, герои сказки.* |
| **Я дома (2 час)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Как мы гостей встречали».  Коллективное составление рассказа по сюжетным картинкам и по итогам просмотра мультфильмов. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ по сюжетным картинкам и условно-графическим схемам предложений.  Назвать правила речевого поведения при знакомстве, этикетные выражения, принятые в ситуации знакомства с ровесниками и старшими (рукопожатие, вставание, поклон, улыбка).  Использовать диалогическую и связную речь в ситуации знакомств. Ролевые игры.  Анализ ситуаций встречи гостей, встречающихся в мультфильмах. | | Знать жесты и фразы приветствия, радушия фразы; составлять рассказ по сюжетной картинке (возможно, с помощью тьютора).  Слушать и понимать рассказ учителя и сверстников, задавать вопросы (возможно, с помощью тьютора). | | Личностные действия: уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности. | | Сюжетные картинки.  *Знакомство,*  *познакомить, гости, «Здравствуйте», «добро пожаловать», спасибо, пожалуйста"*  *и т.п.* |
| **2 четверть (16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Школьная жизнь (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация. «Расскажи о школе».  Составление рассказа о своей школе с опорой на вопросительный и символический план. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ с опорой на вопросительный и символический план  о собственной школе (здание снаружи: цвет, количество этажей и подъездов). Название и назначение помещений в школе. Гардероб, классы, физкультурный зал, кухня, столовая, кабинеты директора, врача.  Использовать связную речь при ответах на вопросы в процессе беседы.  Обучать детей запоминать имена учителей и одноклассников | | Составлять рассказ с опорой на план.  (вопросы, символика).  Показывать фотографии помещений школы с обсуждением их назначения и правил поведения (возможно, с помощью тьютора). | | Коммуникативные  действия: вступать и поддерживать коммуникацию. Регулятивные действия:  осознанно действовать на основе разных видов инструкций. Личностные действия:  осознанно относиться к выбору профессии. | | Фотоальбомы,  пиктограммы.  *Здание, подъезд, этаж, помещение, кабинет.* |
| 2. | Речевая ситуация  «В библиотеке».  Составление правил поведения в библиотеке, используя слова-подсказки. | | 2 | |  | | Ком. | | Назвать правила поведения в библиотеке.  Использовать навыки общения и совершенствовать диалогические умения.  Проявить бережное отношение и интерес к книгам, к посещению библиотеки. Знать правила посещения библиотеки. Уметь вести диалог с библиотекарем с обсуждением необходимых книг и правил пользования ими. | | Закончить предложение, используя слова-подсказки.  Составлять предложения, короткие рассказы (возможно, с помощью тьютора). | | Фотоальбом «Наша школа»; набор  слов-подсказок.  *Библиотека, библиотекарь, правила поведения.* |
| **Я дома (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация «Телефонный разговор».  Составление правил общения по телефону, используя картинки и словами. | | 2 | |  | | Ком. | | Назвать правила телефонного общения в разных ситуациях.  Составлять предложение, используя картинки и слова.  Использовать интонационную выразительность речи.  Разыгрывание простого диалога по телефону в паре. | | Знать правила общения по телефону и ситуации, в которых человеку может помочь телефон.  Уметь попросить у другого человека телефон для совершения звонка.  Находить картинку с изображением современных телефонных аппаратов среди других картинок. | | Регулятивные действия:  осознанно действовать на основе разных видов  инструкций.  Коммуникативные  действия: вступать и поддерживать коммуникацию. Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов, называть.  Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов, называть. Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика. | | Сюжетные и предметные картинки; слова-подсказки; наборы неоконченных предложений.  *Телефон.* |
| 2. | Речевая ситуация  «С днём рождения!»  Составление коллективного рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. | | 2 | |  | | Ком. | | Вспомнить и назвать традиции празднования дня рождения. Назвать дату своего рождения.  Построить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление.  Составить коллективный рассказ с опорой на картинно-символический план.  Произнести поздравления с торжественной интонацией. | | Знать дату своего рождения; строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление (возможно, с помощью тьютора).  Уметь выбирать место для проведения дня рождения и приглашать друзей.  Знать правила посещения дней рождений. | | Сюжетные и предметные картинки.  *«Каравай»*  *День рождения -праздник.*  *Друзья, ребята, мы.* |
| 3. | Речевая ситуация  «Накрываем стол для обеда».  Составление коротких описательных рассказов с применением картинок, пиктограмм и речи. | | 2 | |  | | Ком. | | Назвать этикетные правила поведения за столом.  Назвать виды и назначение посуды (чайная, столовая, кухонная).  Проявить активность и самостоятельность при разыгрывании ситуации «Накрывание на стол». | | Знать названия и назначение посуды (чайная, столовая, кухонная); образовывать части речи (возможно, с помощью тьютора).  Показывать на картинках посуду; знать о назначении посуды (чайная, столовая, кухонная)  с помощью сверстников, учителя (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| **Играем в сказку (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Русская народная сказка  «Маша и медведь». Прослушивание сказки с последующим рассказыванием её по картинкам. | | 2 | |  | | Ком. | | Прослушать сказку «Маша и медведь».  Понимать речь, записанную на звуковой носитель.  Рассказывать, опираясь на содержание картины и имеющиеся знания. | | Рассказывать сказку, опираясь на картинки, которые изображают героев сказки.  Понимать речь, записанную на звуковой носитель; показ картинок. | | Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов, называть. Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика.  Активно включаться в общеполезную, социальную деятельность.  Регулятивные действия: оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | | Настольный театр, маски, элементы костюмов к сказкам «Маша и медведь»,  «Три медведя». |
| 2. | Речевая ситуация «Сказки о Маше».  Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки. | | 2 | |  | | Ком. | | Использовать интонационные и жестово-мимические умения учащихся.  Рассказывать сказку, опираясь на содержание картин и имеющиеся знания.  Проявлять активность и самостоятельность при пересказе и разыгрывании сказки, ведении диалога, обсуждении поступков героев. | | Узнавать сказку по картинке и услышанному фрагменту.  Уметь рассказывать сказку.  Показ картинок, называющих героев сказки, характеристика героев. | | *Маша, Машенька, внучка, девочка,*  *Медведь.*  *Мишка косолапый, отстала, стала аукаться, заблудилась, набрела.* |
| **Я и мои друзья (2 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Новогодние чудеса».  Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с использованием подготовленной стенгазеты. | | 2 | |  | | Ком. | | Расширить представления о традициях празднования Нового года.  Подобрать предложения, наиболее подходящие к содержанию картинки (из 2-х); составить рассказ по картинке и подготовленной коллективно стенгазете.  Смоделировать диалог – поздравления с Новым годом и пожелания между учителем и учащимся, между учащимися.  Выражать пожелания в письме Деду Морозу. | | Подбирать предложения наиболее подходящие к содержанию картинки, составлять диалог.  Составлять совместно стенгазету по теме.  Писать письмо Деду Морозу. | | Коммуникативные действия.  Слушать и принимать инструкцию к учебному заданию (возможно, с помощью тьютора).  Личностные действия. Понимание ответственности за поступки и здоровье. | | Сюжетные и предметные картинки: ёлочные игрушки, елка в зале, хоровод, ребенок возле елки, Дед Мороз и Снегурочка раздают подарки всем детям. |
| **3 четверть (20 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Я и мои друзья (2 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация «Зимняя прогулка» Составление рассказа из личного опыта с опорой на картинный план. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ из личного опыта, построить высказывание, содержащее просьбу. Использовать интонацию просьбы в связи с ситуацией.  Составить рассказ о зимней прогулке, состоявшейся в выходной день, о поездке в каникулы и т.д.  Использовать активный и пассивный словарь.  Уважительно, дружески относиться к сверстникам. | | Знать предметы зимней одежды; строить высказывание, содержащее просьбу.  Знать предметы зимней одежды, необходимые для посещения школы и прогулки на лыжах, коньках, по лесу.  Знать ПТБ при прогулках зимой. | | Коммуникативные действия.  Слушать и принимать инструкцию к учебному заданию (возможно, с помощью тьютора).  Личностные действия.  Понимание ответственности за поступки и здоровье (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| **Мир природы (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Зима в лесу».  Составление  рассказа–описания по серии картинок. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить совместно с учителем рассказ-описание о зиме с опорой на специально подготовленные серии картинок и фотографий.  Вспомнить признаки зимы.  Проявлять в чувствах любовь к природе и заботу о ней. | | Уметь составлять рассказ-описание (возможно, с помощью тьютора).  Описывать действия детей на сюжетных картинках, в мультфильмах по теме и др. | | Познавательные действия:  использовать логические действия: на наглядном и доступном вербальном материале.  Коммуникативные  действия: вступать и поддерживать коммуникацию (возможно, с помощью тьютора).  Регулятивные действия: действовать на основе инструкций для решения практических и учебных задач (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| 2. | Речевая ситуация  «Покормите птиц!».  Составление  рассказа-описания. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить описательный рассказ, выражая эмоционально-оценочное отношение к ситуации, изображённой на картине и в мультфильме. Использовать активный словарь.  Проявлять заботливое отношение к птицам. | | Уметь описывать птиц (возможно, с помощью тьютора).  Показывать на картинке птиц, рассказывать о том, чем их можно покормить зимой. | | Предметные и сюжетные картинки с птицами. |
| **Я дома (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Моя семья».  Составление рассказа по сюжетной картине. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ по теме «Семья» по сюжетной картине с опорой на картинки-подсказки (имя, фамилия, возраст, домашний адрес, состав семьи, профессиии родителей, города проживания родственников).  Проявлять активность при ответах на вопросы, демонстрировать любовь к родным и близким. Проблемная ситуация «Ссора». | | Уметь составлять рассказ по опорным картинкам, фотографиям, пиктограммам. | | Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов, называть. Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика.  Активно включаться в общеполезную, социальную деятельность.  Регулятивные действия: оценивать собственное поведение и поведение окружающих. | | Сюжетные и предметные картинки по теме, альбомы с фотографиями. |
| 2. | Речевая ситуация «Помощники».  Составление рассказа с использованием различных опор  (картинок, символов, вопросов). | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ с использованием картинок, символов, вопросов.  Вести диалог в ситуации распределения обязанностей между членами семьи.  Проявлять уважительное отношение к собеседнику, его пожеланиям. Принимать участие в разыгрывании проблемной ситуации «Кому прибираться в комнате». | | Воспитывать умение слушать учителя  с опорой на картинки.  Показывать картинки во время рассказа учителя. | | Сюжетные и предметные картинки по теме; альбом с фотографиями; |
| 3. | Речевая ситуация «Международный женский день».  Составление рассказа по сюжетной картине | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ по теме:  «8 Марта» по сюжетной картине с опорой на картинки-подсказки.  Построить реплики-поздравления.  Произносить поздравления с торжественной интонацией. Проявлять любовь, уважение к родным и близким. Оформлять и вручать открытки учителям и женщинам в семье. | | Воспитывать умение внимательно слушать учителя (звуковой носитель).  с опорой на картинки.  Показывать и описывать картинки. | |  | | Сюжетные и предметные картинки по теме; альбом с фотографиями;  пиктограммы; |
| **За порогом дома (8 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «В магазин за продуктами».  Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями. | | 2 | |  | | Нов. | | Назвать основные правила поведения в магазине (обращаться к продавцу чётко, достаточно громко, доброжелательно смотреть на продавца, можно использовать указательный жест).  Использовать слова, которыми называют продукты питания, их основные признаки. | | Знать продукты питания, их основные признаки и действия с ними (возможно, с помощью тьютора).  Показывать на картинке продукты питания. | | Регулятивные действия:  осознанно действовать на основе разных видов  инструкций.  Коммуникативные  действия: вступать и поддерживать коммуникацию (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов, называть (возможно, с помощью тьютора). Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика.  Активно включаться в общеполезную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме; условно-графические схемы словосочетаний и предложений. |
| 2. | Речевая ситуация  «Отгадай мою  покупку».  Составление рассказа о покупках. | | 2 | |  | | Ком. | | Назвать правила поведения в магазине.  Составить предложения о покупках.  Показать картинки во время рассказа учителя. Рассказать о посещении магазина совместно с родителями или с классом. | | Знать продукты,  действия с ними.  Показывать картинки во время рассказа учителя. | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| 3 | Речевая ситуация  «Идём в магазин у дома».  Проигрывание ситуаций покупки хлебобулочных изделий (отработка алгоритма покупки продуктов питания) | | 2 | |  | | Нов. | | Вести диалог с продавцом магазина.  Проявлять уважительное отношение к труду продавца и культуру поведения.  Разыгрывание проблемных ситуаций «Магазин закрыт», «Нет нужного товара» и др. | | Уметь вести диалог между продавцом и покупателем (возможно, с помощью тьютора).  Выбирать продукты питания с помощью учителя (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| 4. | Речевая ситуация  «Варим молочную кашу».  Отработка алгоритма приготовления молочной каши.  Или другого блюда, в зависимости от предпочтений и диеты. | | 2 | |  | | Ком. | | Составлять рассказ - описание по вопросам с применением картинок, пиктограмм и речи.  Образовывать прилагательные от существительных, согласовывать прилагательные с существительными.  Проявлять самостоятельность. | | Знать продукты питания, уметь выбрать правильно продукты для приготовления (возможно, с помощью тьютора).  Показывать на картинке последовательность приготовления блюда и оречевлять ее (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме; условно-графические схемы словосочетаний и предложений. |
| **4 четверть (16 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Мир природы (2 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «У меня есть щенок» Составление рассказа-описания с опорой на символический план. | | 2 | |  | | Нов. | | Составлять предложения по картинке, вопросам.  Образовывать прилагательные от существительных, согласовывать прилагательные с существительными.  Проявлять бережное отношение к животным. | | Уметь составлять рассказ-описание по картинкам.  Показывать животных на картинке, фотографии.  Рассказывать о домашних животных (кошки, рыбки, попугаи, шиншиллы и т.д.) | | Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора). | | Иллюстрационный материал, предметные картинки. |
| **Я дома (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Новая квартира».  Построение предложений с предлогами «на», «в», «под» с опорой на картинки. | | 2 | |  | | Нов. | | Построить предложения с предлогами; понимать смысл простых предлогов, правильно употреблять их в речи.  Назвать домашний адрес, количество этажей в доме, где живет ученик; этаж на котором находится квартира. Назвать части дома (подъезд, лестница, лифт, квартира), назначение комнат в квартире. Правила поведения в доме. | | Показать на картинке части дома: подъезд, лестница, лифт;  знать название, назначение мебели, её части; знать простые предлоги, уметь их использовать (возможно, с помощью тьютора). | | Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора). Личностные действия: осознанно выполнять обязанности ученика.  Активно включаться в общеполезную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| 2. | Речевая ситуация  «Предметы личной гигиены».  Составлять предложения по картинкам. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить рассказ из 3-4-х предложений от собственного имени, второго и третьего лица.  Образовать относительные прилагательные, существительные в форме именительного и родительного падежей множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.  Проявить заботливое отношение к своему здоровью. | | Составлять предложения от собственного имени; знать предметы личной гигиены их назначение.  Показывать предметы личной гигиены на картинках. | | Сюжетные и предметные картинки по теме.  *Личная гигиена* |
| **Я за порогом дома (6 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Я - зритель!».  Моделирование возможных диалогов между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком. | | 2 | |  | | Нов. | | Назвать основные составляющие ситуации посещения театра: билетная касса, зрительный зал, билет, гардеробщик и т.п.  Задавать друг другу и учителю вопросы.  Использовать этикетные выражения.  Проявлять уважительное отношение к профессиям людей, работающих в театре.  Рассказывать о своем опыте посещения театра с опорой на фотографии. | | Знать правила поведения в театре; моделировать диалог (возможно, с помощью тьютора).  Слушать рассказ учителя и сверстников. | | Регулятивные действия:  осознанно действовать на основе разных видов  инструкций.  Коммуникативные  действия: вступать и поддерживать коммуникацию (возможно, с помощью тьютора). Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов, называть (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| 2. | Речевая ситуация  «Цирковое представление».  Ведение беседы по сюжетной картине. | | 2 | |  | |  | | Выражать эмоционально-оценочное отношение к изображённой ситуации.  Проявлять уважительное отношение к профессиям людей, работающих в цирке. Слушать рассказ учителя и сверстников.  Разыгрывать ситуации. Рассказывать о своем опыте посещения циркового представления. | | Знать правила поведения в общественном месте; моделировать диалог (возможно, с помощью тьютора). | | Сюжетные и предметные картинки по теме. |
| 3. | Речевая ситуация  «Прогулка по городу».  Составление  рассказа из 3-4-х  предложений в виде сообщений от собственного имени, второго и третьего лица. | | 2 | |  | | Нов. | | Составить рассказ от собственного имени, второго и третьего лица.  Назвать городской наземный транспорт, профессии людей, работающих на транспорте, правилах поведения на транспорте.  Сравнить два вида транспорта (автобус - троллейбус).  Рассказ о своем опыте поездки в общественном транспорте.  Просмотр Ералаша с анализом поступков героев, не оплативших билет. | | Знать транспорт, уметь сравнить автобус и троллейбус.  Показывать автобус, легковой автомобиль, грузовик, троллейбус с описанием особенностей и правил поведения. | | Предметные картинки по теме. |
| **Я и мои друзья (4 часа)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Речевая ситуация  «Узнай меня!».  Составление описания собственной внешности. | | 2 | |  | | Ком. | | Составить описание своей внешности.  Использовать активный словарь.  Проявить внимательное отношение к себе и окружающим людям.  Постараться не только описать одежду одноклассника, но и другие признаки (цвет волос, глаз, рост). | | Уметь выделять характерные признаки внешности; описывать собственную внешность и внешность человека по вопросам (возможно, с помощью тьютора). | | Познавательные действия.  Выделять отличительные свойства предметов (возможно, с помощью тьютора).  Использовать в жизни межпредметные знания.  Регулятивные действия. Активно включаться в общеполезную, социальную деятельность (возможно, с помощью тьютора). | | Фотоальбомы для индивидуальной работы. |
| 2. | Речевая ситуация «Знакомьтесь: наш класс!».  Составление описания внешности человека по вопросам. | | 2 | |  | | Повт. | | Составить рассказ-описание внешности, подобрать слова для описания одноклассников.  Использовать связную речь, словарный запас.  Проявить внимательное отношение к окружающим людям. | | Показывать части тела на себе и на картинках; черты лица: глаза, нос, губы, брови (возможно, с помощью тьютора). | | Предметные картинки по теме. |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

1. «Альтернативная коммуникация». Методический сборник. Автор-составитель Штягинова Е. А.Городская общественная организация инвалидов «Общество «Даун синдром». Новосибирск, 2012.
2. Фрост Л., Бонди Э. "Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (peks)" Перевод с английского, Теревинф, 2011.

|  |  |
| --- | --- |
| **Методические пособия для педагога** | - Методические рекомендации для учителя  - Коммуникативная игра как средство формирования положительных отношений между участниками образовательного процесса в системе психолого-педагогического сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра / Л. Н. Демьянчук, Н. В. Лебедева, Т. Н. Мирзоева. - Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ, 2015 |
| **Технические средства обучения** | Классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц; телевизор; CD-проигрыватель с USB-выходом, компьютер с программным обеспечением; слайд -проектор; мультимедиапроектор; магнитная доска; экран. |
| **Дополнительные средства** | Наглядный материал (слоги, слова), предметные и сюжетные картинки, пальчиковый театр «Теремок», «Колобок», плоскостные игрушки, настольные игры |