Муниципальное бюджетное образовательное учреждение – школа № 35 имени А.Г. Перелыгина города Орла

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена на ПО  Руководитель ПО  \_\_\_\_\_\_\_В.Ю. Ивашина  Протокол № 1 от 25 августа 2023 г. | Приказ № 68/3-Д от 25 августа 2023г. |

Рабочая программа

по предмету русский язык  
  
33 часа

11 класс

Программу составила  
 Шундакова Светлана Михайловна  
 первая квалификационная категория   
   
 Орёл, 2023 год

**Результаты изучения учебного предмета «Русский язык»:**

**Личностные результаты:**

-осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

- увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка.

**Метапредметные результаты:**

- владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:

разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыка работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;

умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;

умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексию;

разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки языковых явлений на межпредметном уровне;

- готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к различным формам учебно-познавательно1 деятельности в вузе;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

**Предметные результаты:**

- использование языковых средств адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использование знаний о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;

- создание устных и письменных высказываний, монологических и диалогических текстов определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивание композиции текста;

- подбор и использование языковых средств в зависимости от типа текста;

- использование лексических и грамматических средств связи предложений при построении текста;

- сознательное использование изобразительно-выразительных средств языка при создании текстов разных жанров и стилей;

- использование при работе с текстом разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определение его темы, проблемы и основной мысли;

- извлечение необходимой информации из различных источников и перевод ее в текстовый формат;

- преобразование текста в другие виды передачи информации;

- выбор темы, определение цели и подбор материала для публичного выступления;

- соблюдение культуры публичной речи;

- соблюдение в речевой практике основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка;

- оценивание собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам;

- использование основных нормативных словарей и справочников для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам;

- распознавание уровней и единиц языка в предъявленном тексте и установление взаимосвязи между ними.

**Содержание курса**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как система. Основные уровни языка.

Фонетика. Лексика. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Изобразительно-выразительные и стилистические возможности единиц различных уровней языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.Лингво-стилистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи*.*

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы)*.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Содержание учебного предмета

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Содержание учебного предмета | Виды учебной деятельности | Количество часов | Контрольные работы | Практические и лабораторные работы, творческие и проектные работы, экскурсии и др. |
| 1 | Язык как знаковая система и общественное явление | Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, доказывающие, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны. Уместно пользоваться правилами речевого поведения в учебной деятельности. | 1 |  |  |
| 2 | Синтаксис и пунктуация | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать пунктуационные нормы в собственной речевой практике. Выполнять синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Использовать в практике устной и письменной речи синонимические конструкции. Использовать справочники для решения пунктуационных проблем. | 12 | 2 |  |
| 3 | Текст, виды его преобразования | Использовать различные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Распознавать способы выражения темы и основной мысли текста, способы выражения авторской позиции в тексте.  Определять цепную и параллельную связь предложений в текстах повествованиях и рассуждениях, средства связи частей теста.  Совершенствовать навыки анализа текста, определения его темы, авторской позиции, способов ее выражения.  Составлять сочинения-рассуждения, близкие к рецензии, отзыву или эссе. | 5 |  |  |
| 4 | Функциональная стилистика и культура речи | Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам: анализировать научные (учебно-научные, научно-популярные) тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать научные тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Выступать с сообщениями, небольшими докладами, презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, конспекты; писать рецензии. Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; собирать материал по избранной теме.  Распознавать тексты публицистического стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать публицистические тексты разных жанров с точки зрения специфики использования в них лексиче-ских, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать публицистические тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать публицистические тексты (выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле) с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств. Различать основные виды публичной речи по их основной цели, анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач; выступать перед аудиторией сверстников с небольшой информационной, протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью. Организовывать и проводить дискуссии (выбор темы; подготовка альтернативных тезисов и аргументов; сбор материала из окружающей действительности, литературы, средств массовой информации: убедительных фактов, наглядных примеров, аргументов, авторитетных высказываний).  Распознавать тексты официально-делового стиля по их внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать официально-деловые тексты с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать официально-деловые тексты и тексты других функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей. Создавать официально-деловые тексты с учетом внеязыковых требований и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.  Отличать разговорную речь от других функциональных разновидностей языка по ее внеязыковым и лингвистическим признакам; анализировать разговорную речь с точки зрения специфики использования в ней лексических, морфологических, синтаксических средств. Сопоставлять и сравнивать разговорную речь с текстами других функци-ональных разновидностей языка с точки зрения их внеязыковых и лингвистических особенностей.  Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка; анализировать фрагменты прозаических и поэтических текстов с точки зрения темы, идеи, использованных изобразительно-выразительных средств. | 10 | 2 |  |
| 5 | Повторение | Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. | 5 | 1 |  |

Календарно – тематическое планирование

Количество часов в неделю – 1, количество учебных недель – 33,

количество часов в год – 33.

Планирование составлено на основе документов:

•Федеральный закон от 29.12 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.07. 2016 г.) «Об образовании в Российской Федерации (с изменениями и дополнениями);

•Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 (ред. от 29.06.2017 № 613) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

•Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. Сборник. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2011

Рабочая программа составлена с учетом Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и других. 10—11 классы. Базовый уровень, 2013

Учебник: Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. -М.: Просвещение, 2019

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема урока | Дата | | Примечание |
| План | Факт |
|  | **Язык. Общие сведения о языке.** |  |  |  |
| 1 | Русский язык в современном мире. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. |  |  |  |
|  | **Синтаксис и пунктуация** |  |  |  |
| 2 | Синтаксис как раздел науки о русском языке. Выдающиеся учёные-русисты А.А. Шахматов и А.М. Пешковский, их вклад в изучение синтаксиса и истории русского языка. |  |  |  |
| 3 | Словосочетание. Способы связи слов в словосочетании. Нормативное построение словосочетаний. |  |  |  |
| 4 | Простое предложение, его типы по цели высказывания, интонации и структуре. Диагностический тест. |  |  |  |
| 5 | Простое предложение, его типы по цели высказывания, интонации и структуре. |  |  |  |
| 6 | Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. |  |  |  |
| 7 | Осложненное простое предложение. Однородные члены, знаки препинания при них. Обособленные члены предложения, правильное построение предложений с обособленными обстоятельствами и определениями. |  |  |  |
| 8 | Обращение, вводные слова, вставные конструкции, их значение в предложении, знаки препинания при них. |  |  |  |
| 9 | Сложные предложения, их типы. Особенности расстановки знаков препинания в сложных предложениях. Синонимика сложных предложений и простых с обособленными членами. |  |  |  |
| 10 | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Цитаты. Пунктуационные правила оформления цитат. |  |  |  |
| 11 | Принципы и функции русской пунктуации. Обобщение пунктуационных правил, соответствующих грамматическому (синтаксическому) принципу. Смыслоразличительная роль знаков препинания. |  |  |  |
| 12 | Анализ текста с целью наблюдения над стилистической ролью синтаксических структур. Изобразительные возможности синтаксических конструкций. |  |  |  |
| **13** | Контрольное тестирование по разделу «Синтаксис и пунктуация» (администр.). |  |  |  |
|  | **Текст** |  |  |  |
| 14 | Текст. Цельность и связность — важнейшие качества текста. Способы выражения темы и основной мысли текста: заглавие, начало и конец текста, ключевые слова. Логические связи предложений и микротем в тексте. |  |  |  |
| 15 | Способы выражения авторской позиции в тексте. |  |  |  |
| 16 | Синтаксис текста. Цепная и параллельная связь предложений в текстах описаниях, повествованиях и рассуждениях. Средства связи частей теста: лексический повтор, однокоренные слова, местоименные слова, союзы и частицы. |  |  |  |
| 17 | Урок-практикум по совершенствованию навыков анализа текста, определению его темы, авторской позиции, способов ее выражения. |  |  |  |
| 18 | Урок-практикум по написанию сочинений-рассуждений, близких к рецензии, отзыву или эссе. |  |  |  |
|  | **Функциональная стилистика** |  |  |  |
| 19 | Стилистика как раздел науки о языке. Общая характеристика стилей русского языка. |  |  |  |
| 20 | Научный стиль речи. Научно-популярный подстиль. Основные особенности: цели и сфера употребления, лексика научного стиля, морфологические и синтаксические особенности. Изучающее чтение научно-популярной статьи; просмотровое и ознакомительное чтение справочной и научно-популярной литературы. |  |  |  |
| 21 | Публицистический стиль, его основные признаки. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Жанры публицистического стиля. Анализ публицистических текстов. |  |  |  |
| 22 | Официально-деловой стиль речи, основные стилевые черты. Практикум по составлению деловых бумаг. |  |  |  |
| 23 | Разговорный стиль, его особенности. Культура устной речи. |  |  |  |
| 24 | Художественный стиль речи, его образность, эмоциональность, использование различных средств художественной выразительности (тропов, стилистических фигур). |  |  |  |
| 25 | Анализ лирического произведения. Анализ прозаического текста. |  |  |  |
| 26 | Написание сочинений-рассуждений по художественному тексту. |  |  |  |
| **27** | Контрольный стилистический анализ текста. |  |  |  |
| **28** | Репетиционная контрольная работа в формате ЕГЭ. |  |  |  |
|  | **Повторение и систематизация изученного материала** |  |  |  |
| 29 | Фонетика, орфоэпия, графика. |  |  |  |
| 30 | Лексика и фразеология. Слово в тексте. Выбор слова в зависимости от его лексического значения и стилистики текста. Лексические нормы. |  |  |  |
| 31 | Морфемика и словообразование. Правописание приставок, гласных и согласных в корне слов. |  |  |  |
| **32** | Итоговое контрольное тестирование. |  |  |  |
| 33 | Морфология и орфография. Категориальные признаки частей речи. Морфологические разборы слов. Трудные случаи правописания различный частей речи. Грамматические нормы. |  |  |  |

Программно-методическое обеспечение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Реквизиты программы | УМК  обучающихся  (рекомендовано) | УМК  учителя |
|
| 11 | Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования (базовый уровень)  Русский язык. Программы общеобразовательных учреждений. Сборник. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2011  с учетом Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Л. М. Рыбченковой, О. М. Александровой, О. В. Загоровской и других. 10—11 классы. Базовый уровень.М.: Просвещение, 2013  рабочей программы по русскому языку к УМК Л. М. Рыбченковой, О.М. Александровой, А.Г. Нарушевича и др. | 1. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. -М.: Просвещение, 2019 | 1. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и др. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. -М.: Просвещение, 2019 |
| Дополнительная литература для учащихся  Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка.  Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка  Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка  Одинцов В.В. и др. Школьный орфографический словарь иностранных слов /Под ред. В.В. Иванова  Ожегов С.И. Словарь русского языка.  Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка  Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка.  Ушаков Д.Н. Крючков С.Е. Орфографический словарь. Для учащихся средней школы. | 2. Власенков А. И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 10-11 классы», книга для учителя, издание 7-е – М.: Просвещение, 2019.  3. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Соловьева Т.В. и др. Русский язык. Типичные ошибки при выполнении заданий Единого государственного экзамена. – М.: Русское слово, 2019.  4. Единый государственный экзамен. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ ФИПИ авторы составители: В.И. Капинос, И.П. Цыбулько – М.: Интеллект-Центр, 2019.  5. Пахнова Т.М. Русский язык: Интенсивная подготовка к ЕГЭ в процессе работы с текстом. – М.: Дрофа, 2019. |
|  | Электронные образовательные ресурсы Интернет-ресурсы:  http://www.mon.gov.ru -Министерство образования и науки  http://edu.ru/index.php - Федеральный портал «Российское образование»  http://www.pedsovet.org - Всероссийский Интернет-Педсвет  https://proshkolu.ru– интернет-портал Прошколу  https://learningapps.org/login.php - создание интерактивных мультимедийных упражнений  http://school-collection.edu.ru - единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  http://fcior.edu.ru - ФЦИОР (Министерство образования и науки РФ) http://windows.edu.ru - единое окно доступа к образовательным ресурсам http://www.ed.gov.ru - сайт Министерства образования РФ.  http://www.edu.ru - федеральный портал «Российское образование» http://www.ege.edu.ru - официальный информационный портал ЕГЭ www.fipi.ru - Федеральный Институт Педагогических Измерений  http://www.school.edu.ru/ - Российский общеобразовательный портал http://www.apkppro.ru/ - Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования РФ http://ps.1september.ru/ - газета «Первое сентября»  http://www.ug.ru/ - «Учительская газета» http://www.schoolbase.ru - Школы России www.zavuch.info - ЗАВУЧ.ИНФО |
|

График проведения контроля

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | № урока п/п | Вид работы | Тема |
|  | 4 | тестирование в формате ЕГЭ | Диагностический тест. |
|  | 13 | тестирование в формате ЕГЭ | Контрольное тестирование по разделу «Синтаксис и пунктуация» (административная контрольная работа в формате ЕГЭ). |
|  | 27 | анализ текста | Контрольный стилистический анализ текста. |
|  | 28 | тестирование в формате ЕГЭ | Репетиционная контрольная работа (в формате ЕГЭ). |
|  | 32 | тестирование в формате ЕГЭ | Итоговое контрольное тестирование. |
| Итого | 5 | | |