|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и рекомендовано  к утверждению на педагогическом совете  Протокол № 1 от 29.08.2024 г.  Согласовано Управляющим советом  Протокол № 1 от 04.09.2024 г. | Приказ №48 -Д от 29.08.2024 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о творческой группе педагогических работников муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – школы №№5 имени А.Г. Перелыгина**

**города Орла**

**1. Общие положения.**

1.1. Творческая группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по направлениям образовательной деятельности с целью поиска оптимальных путей совершенствования образовательной деятельности в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении – школы №35 имени А.Г. Перелыгина города Орла (далее – ОУ).

1.2. Творческая группа является самостоятельным звеном методической службы, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, методическую или проектно-исследовательскую деятельность.

1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее двух учителей по одной образовательной области или нескольким.

1.4. Количество творческих групп и их численность определяется Методическим советом ОУ, исходя из необходимости комплексного решения поставленных перед образовательным учреждением задач, и утверждается приказом директора школы.

1.5. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом образовательного учреждения и другими локальными правовыми актами школы.

**2. Задачи творческой группы учителей.**

2.1. Разработка и реализация целевых программ по направлениям образовательной деятельности ОУ.

2.2. Повышение творческого потенциала всех учителей.

2.3. Формирование творческого коллектива учителей-единомышленников.

2.4. Апробация и внедрение новых педагогических технологий.

2.5. Разрешение в совместной работе профессиональных проблем, трудностей обучения и воспитания, оказание помощи педагогам в овладении инновационными процессами в обучении и воспитании.

2.6. Обобщение опыта работы педагогов по направлению образовательной деятельности, определенной проблеме.

2.7. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.

2.8. Проектирование процесса совершенствования и реализации образовательной деятельности.

2.9. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.

2.10. Представление своих исследований для обсуждения педагогической общественности (на научно-практические конференции, педчтения и т. д.).

2.11. Публикация материалов в печати.

**3. Организация работы творческой группы учителей.**

3.1. Проблемные творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

3.3. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных педагогов.

3.4. Участники группы разрабатывают программу деятельности (если это необходимо при участии администрации), затем эта программа согласовывается с Методическим советом школ и заносится в план.

**4. Содержание и формы работы.**

4.1. Творческая группа составляет план работы, включая формулирование существующей проблемы, цель и пути её достижения, способы отслеживания получаемых результатов.

4.2. Формы работы творческой группы носят продуктивный характер: теоретические семинары (доклады, сообщения); семинары-практикумы (доклады, сообщения с практическим показом на уроках, занятиях, классных и внеклассных мероприятиях), практикумы; мастер - классы; деловые игры; «круглые столы»; «мозговые штурмы»; школа передового опыта; форумы (обсуждение современных новейших методик, достижений психолого-педагогической науки, передового педагогического опыта);

4.3. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий и т.п.

**5. Организация деятельности творческой группы.**

5.1. Состав творческой группы определяется на основе самоопределения педагогов.

5.2. Руководство творческой группой осуществляет педагог, имеющий высокую квалификацию и владеющий навыками организации продуктивных форм деятельности коллектива.

5.3. Руководитель творческой группы: организует разработку плана работы творческой группы; определяет формы сбора и обобщения информации; предлагает варианты активного участия каждого в работе группы; обобщает и систематизирует материалы; анализирует предложения и выносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта и т.д.

5.4. Педагоги – члены творческой группы: активно участвуют в заседаниях группы, привнося свой вклад в каждое занятие; представляют собственные практические разработки, обобщенный опыт своей работы в соответствии с темой работы группы; выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов; высказывают свое мнение по предложенным материалам, докладывают о результатах апробирования той или иной методики, способа, приема преподавания и т. п.

**6. Документы и отчетность:**

- положение о творческой группе

- информационная карта творческой группы

- план работы творческой группы над проблемой

- анализ деятельности творческой группы представляется на педсовете школы в конце учебного года или при завершении эксперимента

- методические рекомендации. Статьи, коллективные монографии и брошюры.

**7. Компетенция и ответственность творческой группы.**

7.1. Вычленение приоритетной проблемы для работы.

7.2. Организация методической работы по определённому направлению, обобщение и обнародование всех результатов.

7.3. Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие школы.

7.4. Права творческой группы:

7.4.1. Постановка вопроса о включении плана работы творческой группы в план работы школы, в программу её развития.

7.4.2. Требования от администрации помощи в научном, финансовом, материальном и др. обеспечении работы творческой группы.

7.4.3. Апробация новых технологий, методик, новых программ, учебников, учебных пособий и т.п., обеспечивающих развитие школы.

7.5. Ответственность.

7.5.1. За подготовку программных документов работы творческой группы.

7.5.2. За систематическое отслеживание результативности реализации плана работы творческой группы.

7.5.3. За своевременное информирование администрации о результатах реализации плана работы творческой группы.

**8. Контроль за деятельностью творческой группы.**

8.1. Контроль за деятельностью осуществляется заместителем директора по учебной и воспитательной работе, методистом в соответствии с планом внутришкольного контроля, утвержденным директором образовательного учреждения.